
ANTONIO FERRANDIS

Antonio Ferrandis Monrabal nació en Paterna el 28 de febrero de 1921. A los siete años hizo su debut con “¡Ay, providencia!”. En València, formó parte de la compañía Gironés y Ferris. En 1950 debutó en el teatro Eslava de la capital con la agrupación de Antonio Vico y, posteriormente, en la de Rafael Rivelles. Permanecerá en el teatro hasta 1972, y fue actor en las compañías más importantes de España. En 1969 recibió el Premio Nacional de Teatro por su trabajo interpretativo en “La Rosa de Papel”. En 1972 crea su propia agrupación.

Realizó su labor teatral en paralelo a sus trabajos en el mundo de la televisión desde 1961. Fue con el personaje Chanquete, de la serie de Verano Azul, cuando consiguió más popularidad.

En el cine protagonizó infinidad de películas, con papeles secundarios de gran relevancia. Su fama internacional se incrementó notablemente en 1983, al protagonizar el primer largometraje español que conseguía el Oscar a Mejor película de habla no inglesa: “Volver a Empezar”.

Toda esta labor le llevó a recibir un gran número de premios y reconocimientos. Así, en Valencia, ciudad de la que es hijo adoptivo, se le ha dedicado una calle. En Paterna fue Clavario durante los años 1973, 1975, y Clavario de Honor durante muchos años. Fue mantenedor de la Presentación de la Reina y Corte de Honor, así como Cohete de Oro en 1990. También fue nombrado Hijo Predilecto en 1991, entre otros reconocimientos como bautizar con su nombre un colegio, el Gran Teatro y una calle.

